

# XTRA

019

DESIGN DIFFUSION WORLD

eXtraordinary Italian Mastery

Perini Navi  
The Italian Sea Group

HOMO FABER  
Alpha Studio  
BIENNALE ARTE 2022  
Icaro Hotel-Alpe di Siusi  
HEINZ BECK  
Xtra in the World



ISSN 1824•3746 -  
Bimestrale -TAXE PERCUE  
(TASSA RISCOSSA). UFFICIO  
CMP/2 ROSERIO - MILANO.  
Spedizione in abbonamento  
postale - 45% - D.L. 353/2003  
(conv.in L.27/02/2004 n.46)  
art.1, comma 1, DCB Milano  
E 10,00 "Italy only" - A 19,00  
€ - B 23,00 € - F 25,00 € -  
D 25,00 € - UK 19,00 GBP -  
L 23,00 € - NL 23,00 € -  
E 20,00 € - S 280,00 SEK  
- CH 25,00 CHF -

Michele Reginaldi disegna per Firmamento Milano di Carlo Guglielmi, Ginevra, una lampada da tavolo a luce indiretta. Ginevra non è solo luce, ma anche scultura con base in mogano massello e diffusore in acciaio verniciato che, una volta accesa, grazie a due fonti luminose, consente di ottenere una luce diretta verso l'alto e due lembi di luce estremamente suggestivi ai lati del diffusore. (540x650 mm). (Ph.: ©MMenghi) [www.firmamentomilano.com](http://www.firmamentomilano.com)

*DESIGN CULTURE*

*Michele Reginaldi designs Ginevra, a table lamp with indirect light, for Carlo Guglielmi's Firmamento Milano. Ginevra is not only light, but also a sculpture with a base in solid mahogany and a painted steel diffuser that, once turned on, thanks to two light sources, allows for an upward light and two impressive flaps of light at the sides of the diffuser. (540x650 mm). (Ph: ©MMenghi) [www.firmamentomilano.com](http://www.firmamentomilano.com)*



# CULTURA del PROGETTO